

## Draußen auf der Piazza

für jedes Alter

Klanginstallationen zum freien Spiel. Überraschungskonzerte auf der Haspa Musikbühne. Vorbeikommen, stehenbleiben, ausprobieren, weitermachen.

### Klanginstallationen

Sa, 02.05. 14:00 bis 17:30 Uhr

So, 03.05. 10:00 bis 17:30 Uhr

### Haspa Musikbühne

Sa, 02.05. 14:00 bis 17:30 Uhr

So, 03.05. 14:00 bis 17:30 Uhr

Haspa Musik  
Stiftung



## Unsere Klangfest-Reporter:innen - Die Ohrlotsen

Jugendliche aus ganz Hamburg bilden das Reporter:innen-Team. Sie interviewen Künstler:innen, Gäste und Organisator:innen, fragen nach, haken ein, hören genau hin.

Die Reportagen gibt es direkt nach dem Festival auf [www.kinderkinder.de](http://www.kinderkinder.de) – oder vor Ort an der eigens aufgebauten Hörstation.



## klangfest

Musik und Theater für junges Publikum  
- aufregend anders

Sa 2. bis Mo 4. Mai 2026

Das Klangfest ist deutschlandweit einzigartig. Entstanden aus der internationalen Big Bang Festival-Reihe, bietet es jungen Menschen ungewohnte Klänge und musikalische Abenteuer. Hier trifft Jazz auf neue Musik und Elektronik auf Alltagsgeräusche. Draußen auf der Piazza laden Klanginstallationen zum Mitmachen ein und auf der Haspa Musikbühne gibt es Open-Air-Konzerte bei freiem Eintritt.

Veranstaltet und kuratiert von KinderKinder e. V.

Weitere Infos unter [www.kinderkinder.de](http://www.kinderkinder.de)

Gefördert von der Behörde für Kultur und Medien und der Claussen-Simon-Stiftung



Hamburg | Behörde für  
Kultur und Medien



CLAUSSEN  
SIMON  
STIFTUNG



Haspa Musik  
Stiftung



budni  
anere

## Tickets

gibt es über die Ticketlinks auf unserer Website oder direkt über [www.kampnagel.de](http://www.kampnagel.de).

### Samstag, 02.05.2026

14:00 Uhr, k2

14:00 Uhr, Alabama

14:15 Uhr, p1

16:00 Uhr, p1

16:30 Uhr, k6

**Takt(los)!** (GP), 6 bis 99 Jahre

**Nimbus**, 3 bis 99 Jahre

**Batfoe**, 1 bis 4 Jahre

**Batfoe**, 1 bis 4 Jahre

**Eröffnungskonzert:  
Elbtonal Percussion**,  
5 bis 99 Jahre

### Sonntag, 03.05.2026

10:30 Uhr, p1

11:00 Uhr, k2

11:00 Uhr, Alabama

12:30 Uhr, p1

14:00 Uhr, Alabama

15:00 Uhr, k6

15:00 Uhr, k4

15:45 Uhr, p1

16:30 Uhr, k4

**Batfoe**, 1 bis 4 Jahre

**Takt(los)!**, 6 bis 99 Jahre

**Nimbus**, 3 bis 99 Jahre

**Batfoe**, 1 bis 4 Jahre

**Nimbus**, 3 bis 99 Jahre

**Journey Home**, 6 bis 99 Jahre

**roundABOUT #Tsubasa**,  
6 bis 99 Jahre

**Batfoe**, 1 bis 4 Jahre

**roundABOUT #Tsubasa**,  
6 bis 99 Jahre

### Montag, 04.05.2026

9:00 Uhr, p1

9:30 Uhr, k4

10:00 Uhr, Alabama

10:30 Uhr, p1

11:15 Uhr, k4

**Batfoe**, 1 bis 4 Jahre

**roundABOUT #Tsubasa**,  
6 bis 99 Jahre

**Nimbus**, 3 bis 99 Jahre

**Batfoe**, 1 bis 4 Jahre

**roundABOUT #Tsubasa**,  
6 bis 99 Jahre

Alle Veranstaltungen auf  
**Kampnagel** / Jarrestraße 20, 22303 Hamburg

# klangfest

musik und theater für junges publikum  
aufregend anders

[www.kinderkinder.de](http://www.kinderkinder.de)

2. – 4.5.2026  
**Kampnagel**

KinderKinder®  
[www.kinderkinder.de](http://www.kinderkinder.de)

## Eröffnungskonzert: Elbtone Percussion (KinderKinder / DE)

5 bis 99 Jahre – 90 Minuten

Vier Schlagzeuger. Unzählige Instrumente. Und eine Küche, die plötzlich Karriere macht.

Elbtone Percussion geht auf musikalische Weltreise – mit Rhythmen aus aller Welt und einem ganz eigenen Humor. Töpfe, Teller, Pfannen, Eimer, Leitern und sogar Zementmischeimer bekommen hier ihren großen Auftritt. Gespielt wird mit Kochlöffeln, Schneebeesen, Bürsten – und manchmal einfach mit Händen und Füßen.

Wer kein Instrument hat, ist selbst eines: klatschen, stampfen, grooven.

Ein Konzert, das zeigt: Musik steckt überall. Man muss sie nur freilassen.

Kampnagel k6

Sa, 02.05. 16:30 Uhr

Karten ab 8 Euro – pay as much as you feel



© Mauricio Bustamante



© Mauricio Bustamante

## Takt(los)!

Eine musikalische Performance  
(KinderKinder / DE)

6 bis 99 Jahre – 45 Minuten

Wann sind wir mit wem oder was im Takt, wieso und vor allem wann werden wir taktlos bzw. kommen aus dem Takt? Was ist Taktlosigkeit? Und wie funktioniert es heute überhaupt, mit sich und der Welt in (Kon)takt zu treten?

Kampnagel k2

Sa, 02.05. 14:00 Uhr, öffentliche Generalprobe

So, 03.05. 11:00 Uhr

Eintritt gegen Spende – pay as much as you feel



## Battoe (De Spiegel / BE)

1 bis 4 Jahre – 45 Minuten

Ein hölzernes Musikfloß, zwei Künstler, viele versteckte Klänge. De Spiegel erzählt ohne große Worte von einer Welt, die sich ständig verändert – und davon, wie man trotzdem seinen Weg findet. Gemeinsam mit den Jüngsten geht es Schritt für Schritt über imaginäre Meere, durch kleine Abenteuer und große Gefühle. Zart, neugierig, ganz nah.

Kampnagel p1

Sa, 02.05. 14:15 + 16:00 Uhr

So, 03.05. 10:30 + 12:30 + 15:45 Uhr

Mo, 04.05. 9:00 + 10:30 Uhr

Karten ab 8 Euro – pay as much as you feel  
Montag 5 Euro



© Senne Van Lock

## JOURNEY HOME Allerbester Jazz für Kinder, Eltern und große Ältere (Landesjugendjazzorchester / DE)

6 bis 99 Jahre – 60 Minuten

Schon mal echten Bigband-Sound gespürt? Also so richtig – mit Gänsehaut und Fußwippen?

Das Landesjugendjazzorchester Hamburg nimmt euch mit auf eine Reise durch über 100 Jahre Jazz. Von sattem 60er-Jahre-Sound im Stil von Bill Holman bis zu den kraftvollen Klangwelten von Maria Schneider. Tradition trifft Zukunft, jung trifft erfahren – und alles groovt. Und wer weiß: Vielleicht spielt ihr ja irgendwann selbst mal in dieser Bigband?

Kampnagel k6

So, 03.05. 15:00 Uhr

Karten ab 8 Euro – pay as much as you feel



© Richard Stöhr



© Yohann Borel

## Nimbus (Label Caravan / FR)

3 bis 99 Jahre – 40 Minuten

Fünf Kurzfilme über die Natur – live vertont. Und zwar nicht nur mit klassischen Instrumenten. Label Caravan bringt Lockpfeifen, Glöckchen, Spielzeug, Reis, Regenschirm, Trichter, Glas, Plastiktüten und sogar ein Kassettenband zum Klingen. Was erst nach Chaos klingt, wird zu fein komponierter Klangmagie.

Alabama Kino

Sa, 02.05. 14:00 Uhr

So, 03.05. 11:00 + 14:00 Uhr

Mo, 04.05. 10:00 Uhr

Karten ab 8 Euro – pay as much as you feel  
Montag 5 Euro

## roundABOUT #Tsubasa (Zonzo Compagnie / BE)

6 bis 99 Jahre – 50 Minuten

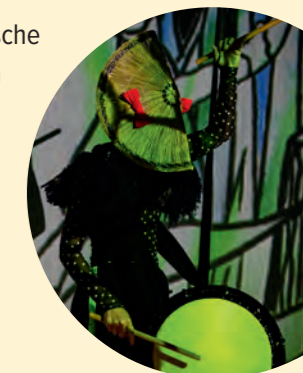
Eine runde Mini-Arena. 80 Gäste. Eine Solistin. Und ganz viel Rhythmus. Zonzo Compagnie bringt die japanische Perkussionistin Tsubasa Hori mitten ins Publikum. Taiko-Trommel, Shamisen, Gesang und Geschichten verschmelzen zu einer Welt voller Fantasie. Nah, intensiv, mitreißend.

Kampnagel k4

So, 03.05. 15:00 + 16:30 Uhr

Mo, 04.05. 9:30 + 11:15 Uhr

Karten ab 8 Euro – pay as much as you feel  
Montag 5 Euro



© Karolina Maruszak